



alucine

1er Festival de Cortometrajes

# Fragmentos Visuales





**alucine**



*Ser cineasta o productor audiovisual donde no existen posibilidades de estudio, ni ayuda de ninguna institución, es bastante difícil. Siendo así que para este propósito es casi obligatorio mudarse al interior o al exterior del país para poder llenar el vacío cultural y educativo que lamentablemente existe en nuestro medio.*

***Alucine Producciones**, una pequeña empresa que cuenta con apenas 1 año de vida pero con un gran espíritu, motivación y dedicación hacia el mundo del audiovisual, busca llenar este vacío. Es por esto que emprendimos la tarea de organizar el festival de cortometrajes **“Fragmentos Visuales”***

*Un festival libre de temática, donde el concursante pueda explotar toda su creatividad, sin restricciones de edad o nivel académico. Con esto, pretendemos crear un punto de partida para introducir a nuestra población al fascinante mundo del audiovisual, donde dejen de ser solamente simples espectadores y tomen conciencia de que este mundo no es imposible de alcanzar.*

*Brindarles un espacio de difusión y educación, donde poco a poco más gente participe, madure y eduque su creatividad. Un espacio donde puedan conocer y relacionarse con gente que piensa y siente igual, fortalezcan sus aptitudes y con el tiempo sean aptos para emprender grandes proyectos y llegar a tener representatividad a nivel nacional.*

*Esperamos que el esfuerzo que hacemos, sea apoyado por la población. Que este festival crezca y mejore con el paso de los años, generando un hábito de superación en los concursantes incentivando de esta manera el arte y la cultura en nuestra ciudad.*

***Alucine Producciones***

## JURADO

El jurado está integrado por personas de trayectoria, relacionadas con el medio audiovisual y cultural, destacando su importante aporte al desarrollo cultural de nuestra ciudad.



### **Gerd Mielke**

Director del Instituto Cultural Boliviano-Alemán y Cónsul Honorario de la República Alemana, brinda su apoyo permanente al quehacer cultural de nuestra ciudad.



## **Eduardo Urriolagoitia Rodo**

Abogado, ex Secretario Ejecutivo de Fundación Cultural de Mutual “La Plata”, uno de los principales impulsores del desarrollo cultural de nuestra ciudad.



## **Roberto Jorge Carreño Borja**

Productor audiovisual, director y guionista de la película “la Maldición de Rocha”, así como de 3 cortometrajes y varios documentales, jurado en representación de Alucine Producciones.

# PROGRAMA

Viernes 29 y Miércoles 3	Lunes 1 y Jueves 4	Martes 2 y Viernes 5
Gran oferta	Sueño Conciente	A este paso la macedonia...
¿Suerte o Poder? Poker	Invasión	Equilibrio
Amor Fatal	Guerra Mundial	Don Anacleto Avaro
El Rostro de la Anciana	Conquistador	... y punto
Camino de incertidumbre	Cuidado que muerde	El viajero del tiempo
Hoy no jugamos	Fosforito	Eutanasia
Azul	Grito libertario del 25 de mayo	
Este paro... no me para		

**Alianza Francesa**

16:00, Lunes 1 al viernes 5 (según programa)

**Casa de la Cultura**

19:00, Viernes 29 al Viernes 5 (según programa)

**ICBA**

19:30, Miércoles 3 (Se exhibirán todos los cortometrajes)

**Cine SAS**

14:45, Sábado 6 (Exhibición de los cortos ganadores)

**Casa de la Cultura**

15:00, Sábado 30 (Taller a cargo de Alucine y Alcaldía)

**Casa de la Cultura**

15:00, Domingo 7 (Clausura y entrega de premios del Festival)

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Debido a la amplitud y libertad de participación existente en la convocatoria del festival y con el fin de generar un nivel de competencia sin desigualdades en cuanto a nivel de conocimientos, los cortometrajes concursantes serán calificados dando mayor importancia a la creatividad sobre los aspectos técnicos.

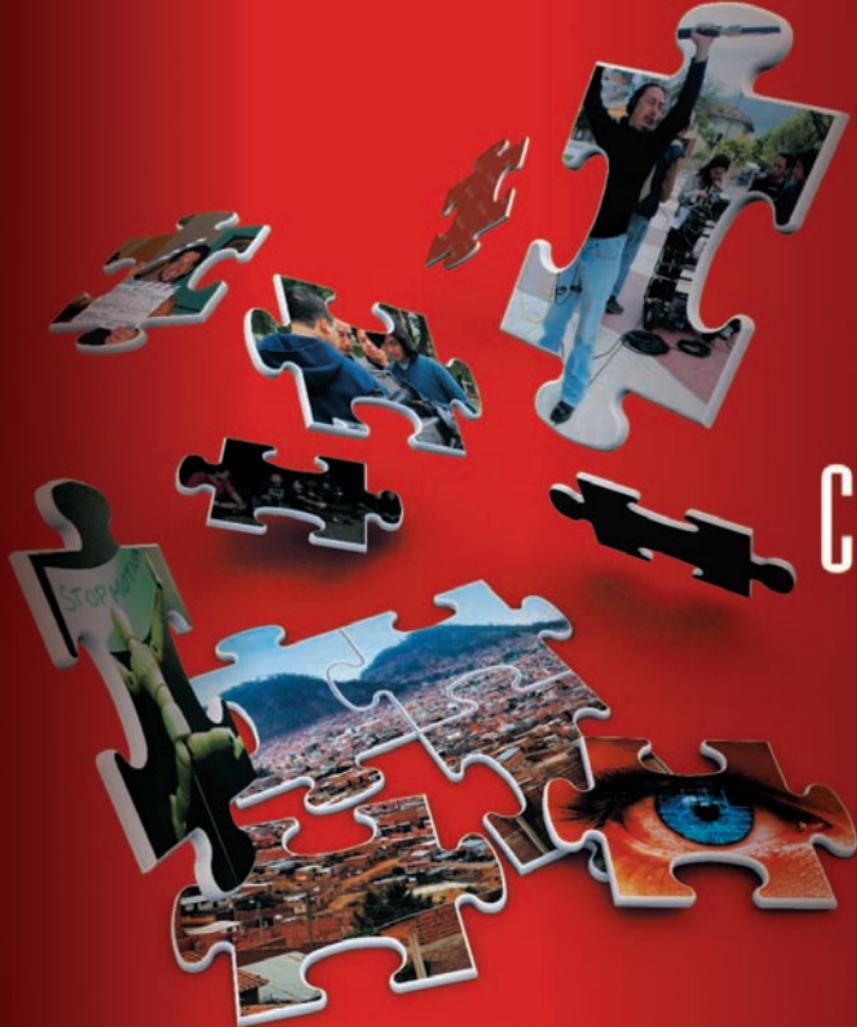
Los criterios que serán tomados en cuenta por el jurado para la calificación de los trabajos presentados son los siguientes:

Guión	30 Puntos
Dirección	25 Puntos
Nivel técnico	25 Puntos
Actuación	10 Puntos
Originalidad	10 Puntos
<b>TOTAL</b>	<b>100 Puntos</b>

## PREMIOS

Categoría	1er Premio	2do Premio	3er Premio
Categoría I	1 Beca TECBA*	1000 Bs.	Regalo Auspiciador
Categoría II	1 Beca TECBA*	1000 Bs.	Regalo Auspiciador
Mas Votado	Premio Único, elección del publico (Regalo Auspiciador)		

\* Beca completa para una carrera en el Tecnológico Boliviano Alemán



CATEGORIA 1

## A ESTE PASO LA MACEDONIA IBA A MORIRSE CAMINANDO NO MAS

**Genero:** Drama  
**Duración:** 10:50 min.  
**Agrupación:** D' arte  
**Director:** Jorge Luís Ríos Cabrera  
**Guión:** Cecilia Campos Villafani  
**Actores Principales:** Darío Ariel Torres Urquidi  
Cecilia Campos Villafani

**Actores Secundarios:** Camila Daza Barrios

### **Sinopsis:**

Fortunato es un joven que vive con la nostalgia de un antiguo recuerdo, un recuerdo que lo transporta hacia una persona, Macedonia, quien se ganara el cariño de Fortunato de manera tal, que este ultimo piensa y evoca esos recuerdos en una Macedonia de sueños e irrealidad, una persona ciega, que veía a través de los recuerdos y su implacable memoria teniendo ciegos los ojos, para Fortunato ella siempre tuvo la mejor visión del mundo

d'ARTE producciones presenta:



## EQUILIBRIO

**Genero:** Drama  
**Duración:** 16:00 min.  
**Director:** Luís Daniel Pozo T.  
David Inturias A.  
Gonzalo Pardo P.  
**Guión:** Luís Daniel Pozo T.  
**Actores Principales:** Sergio López  
**Actores Secundarios:** Carlos Gastón Mercado  
Haziél Velásquez M.

### Sinopsis:

La historia cuenta la etapa de la adolescencia en la vida de Diego, poniéndose de manifiesto algunas decisiones que debe tomar.

Siendo su caso particular, el hecho de tener una familia quebrantada y destruida por situaciones del destino, además ser ultrajado por sus compañeros.

Reparto: Sergio López Mendoza - Carlos Gastón Mercado - Haziél Velásquez Martínez - Andrea Martínez Caballero  
Dirección y Producción: Luis Daniel Pozo Torres - David Inturias Achúcarro - Gonzalo Pardo Padilla



# Equilibrio

## ¿SUERTE O PODER? POKER

**Genero:** Drama  
**Duración:** 20:00 min.  
**Director:** Mauricio J. Martinez Bernal  
**Guión:** Mauricio J. Martinez Bernal  
**Actores Principales:** Marvin Lozada Vega  
Adrian Gabriel Pallares L.  
**Actores Secundarios:** Edgard Ciro Morales O.  
Gabriel Roso G.

### **Sinopsis:**

Durante un juego de poker, Kunkalo vivirá emociones diferentes con cada una de las partidas, para luego descubrir que la suerte y el poder forman parte importante e influyente en su vida.



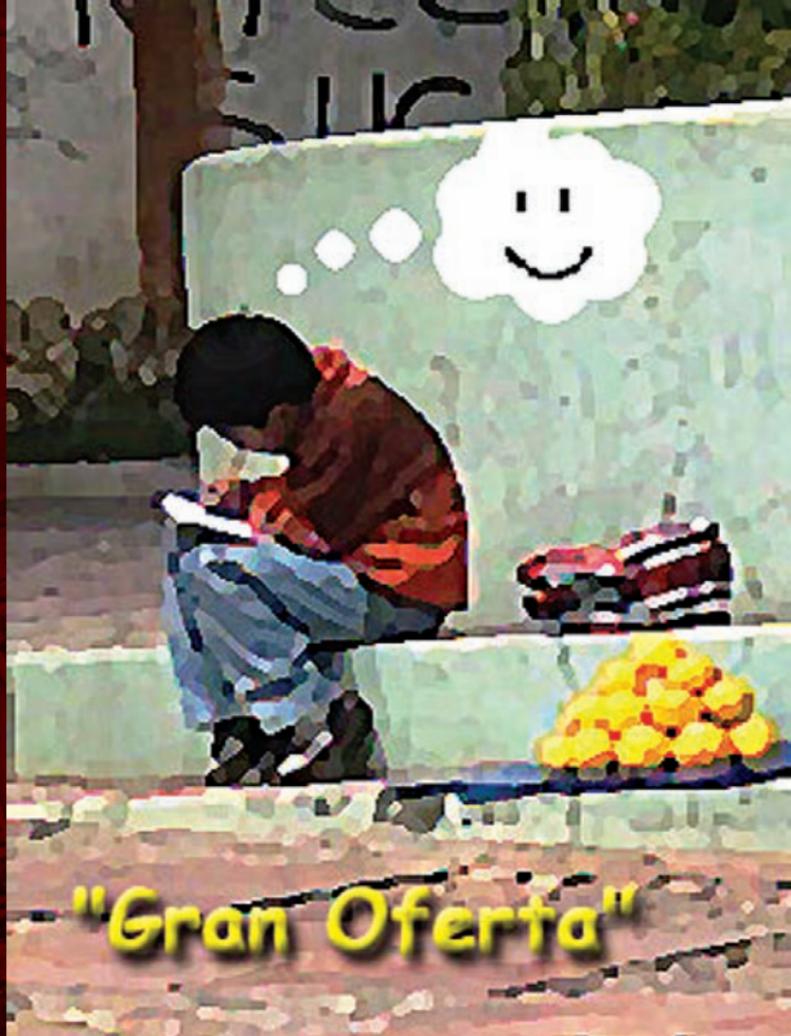
## ¿Suerte o Poder? Poker

## GRAN OFERTA

**Genero:** Drama  
**Duración:** 7:13 min.  
**Director:** Álvaro Hugo Quintanilla Q.  
**Guión:** Álvaro Hugo Quintanilla Q.  
**Actores Principales:** Alejandro F. Días Yáñez  
Edwin Humerez Medrano  
**Actores Secundarios:** Alejandra Sánchez E.  
Rolando Mamani C.  
Brian D. Díaz Yáñez

### Sinopsis:

Un niño tiene la vocación y el talento de dibujar, pero su padre trata de convencerle de que eso del dibujo es un desperdicio de tiempo y que mejor debería dedicarse a cosas, que el cree, mas serias y/o lucrativas. Entonces el niño, por medio de una travesura, muestra a su padre que ningún trabajo es superfluo y que todo depende de las ganas y constancia con que se lo realice.



"Gran Oferta"

## ... Y PUNTO

**Genero:** Subrealista  
**Duración:** 16:00 min.  
**Agrupación:** Taller Experimental de Artes  
**Director:** Adolfo Augusto Mariscal G.  
**Guión:** Vladimir Camargo Vargas  
**Actores Principales:** Punto (animación)  
Winden Armando Luppa I.

### **Sinopsis:**

Cuando el cielo y la tierra cambian de lugar engendran la soledad, que carcome hasta un infinitésimo pulso de vida, quedando solo el silencio.

Es así que tu mundo se resume a un punto, que encierra un eterno universo, ansioso de estallar...

# ...y punto

una producción del T.E.A.



## DON ANACLETO AVARO

**Genero:** Costumbrista  
**Duración:** 10:00 min.  
**Director:** Jorge Flores Vilar  
**Guión:** Isidoro Aguirre  
**Actores Principales:** Héctor F. Adrade  
Diego Hoyos Canseco  
**Actores Secundarios:** Waldo Paucar  
Andrea Malvina Campos

### Sinopsis:

Don Anacleto hereda la fortuna de un tío político. Pide la ayuda de su amigo el mago Juan Malulo que le hace una magia para deshacerse de los pedigüños que vendrán a pedirle dinero con algún cuentito. La magia resulta efectiva con todos los pedigüños pero esta obra al revés y termina regalando toda su fortuna

# DON ANACLETO AVARO

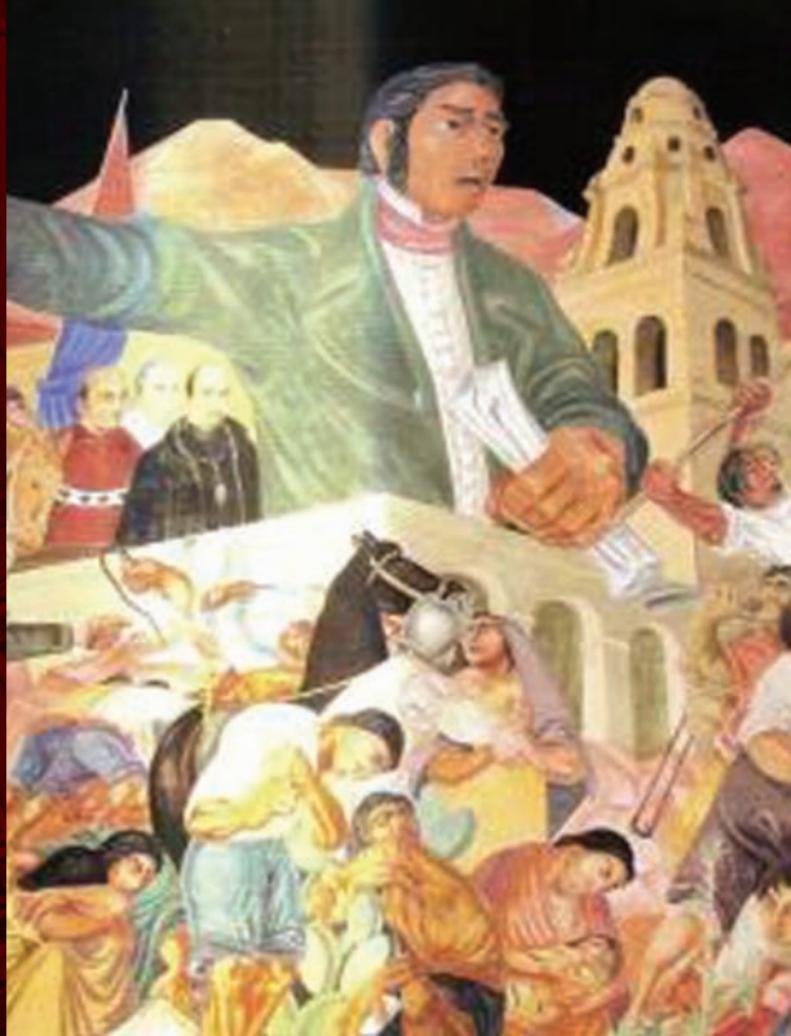


## GRITO DE LIBERTAD 25 DE MAYO 1809

**Genero:** Histórico  
**Duración:** 30:00 min.  
**Director:** Prof. Omar García R.  
**Guión:** Colegio Sajlina  
**Actores Principales:** Elico Caihuara  
Orlando Delgado  
**Actores Secundarios:** Marilu Ramos  
Daisy Sabia

### **Sinopsis:**

Histórico basado en hechos reales, a partir de 1780 con los levantamientos de indígenas, razón y motivo para hablar de primer grito libertario a la cabeza de los hermanos Zudañes, Monteagudo y otros héroes anónimos, la idea es resaltar la heroica participación de Tupac Amaru, Tomas Katari, Alejo Calatayud y Tupac Katari con su sed de libertad, que estremece y perdura hasta 1809 , heroica fecha del “Primer Grito Libertario de América”



# CATEGORIA 2



## VIDEO EXPERIMENTAL

**Genero:** Animación  
**Duración:** 02:17 min.  
**Director:** Juan Pablo Vargas Salinas  
**Guión:** Juan Pablo Vargas Salinas

### **Sinopsis:**

Seres extraños merodean en las cabezas del común de las personas, atacando la calma, confabulando en contra de la meditación. Estas luces y sonidos socavan el inconciente

video experimental



## EL EFECTO CREADOR

**Genero:** Animación  
**Duración:** 03:26 min.  
**Director:** Juan Pablo Vargas Salinas  
**Guión:** Juan Pablo Vargas Salinas

### **Sinopsis:**

En un punto del universo tres personajes de tres grandes tribus empiezan un ritual, "El efecto creador" y con este ritual su Dios los ha escuchado. Entonces aparece la gran estrella que escoge a uno de los tres personajes, el elegido volverá hasta sus comienzos mientras que un rayo de la gran estrella le llega. Con este rayo muere la estrella y las tribus desaparecen, pero de este sacrificio vuelve la vida y se crea el universo del personaje elegido. Empezó un nuevo universo en un punto, el cual crece, luego decrece, cambia y tiene vida

## El efecto creador



## IRONÍA ESCATOLÓGICA

**Genero:** Animación  
**Duración:** 3:20 min.  
**Agrupación:** ArtCuCo (Arte Cultura y Conocimiento)  
**Director:** F. Santiago Rodríguez  
**Guión:** Bismarck Villarroel  
**Actores Principales:** Sergio López

### **Sinopsis:**

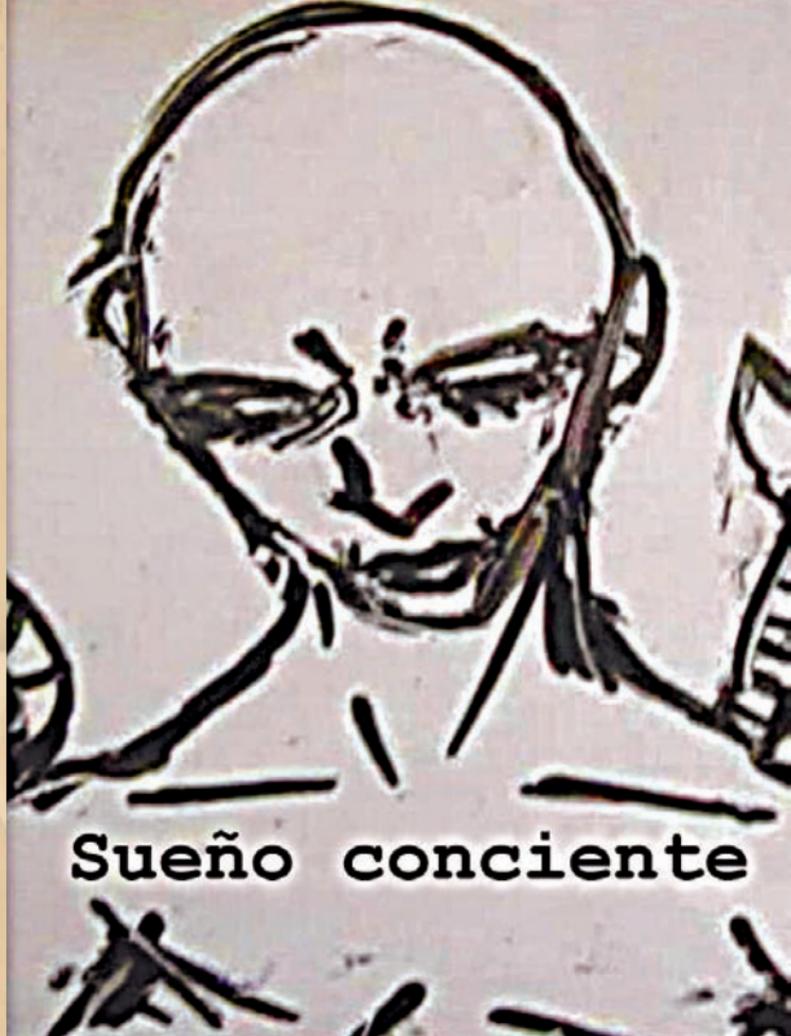
Un personaje irreal se levanta para sufrir el ataque de su propia caca que representa la inmundicia que crea uno mismo

## Ironía escatológica



## SUENO CONSCIENTE

**Genero:** Animación  
**Duración:** 01:04 min.  
**Director:** Bismarck Villarroel S.  
**Guión:** Bismarck Villarroel S.  
**Sinopsis:**  
El personaje se encuentra viajando a través de un sueño que le acerca mas y mas a la consciencia



**Sueño conciente**

## INVASION

**Genero:** Animación  
**Duración:** 6:00 min.  
**Director:** Luís Daniel Pozo T.  
**Guión:** Luís Daniel Pozo T.  
**Actores Principales:** Efraín Arandia Téllez  
Miguel Ángel Saloma  
Alejandro Tabeada  
Luís Daniel Pozo Torres

### Sinopsis:

El corto trata de una invasión Alienígena a la tierra y de cómo sus hábiles pilotos se las arreglan para eliminarlos dejando unos cuantos escapar. Para su sorpresa solamente son exploradores



DIRIGIDA Y PRODUCCIDA POR:  
LUIS DANIEL POZO TORRES  
COLABORACIÓN EN ANIMACIONES  
MAURICIO RAMALLO  
SUCRE-BOLIVIA  
2009

## GUERRA MUNDIAL

**Genero:** Animación  
**Duración:** 2:20 min.  
**Agrupación:** MUR  
**Director:** Carlos Mur Téllez  
**Guión:** Carlos Mur Téllez

### **Sinopsis:**

Comienza una guerra mundial representada por 2 países, al final queda uno solo y se da cuenta que realmente esta solo debido a las cosas que sucedían mientras luchaba, mientras “ganaba”

# GUERRA MUNDIAL



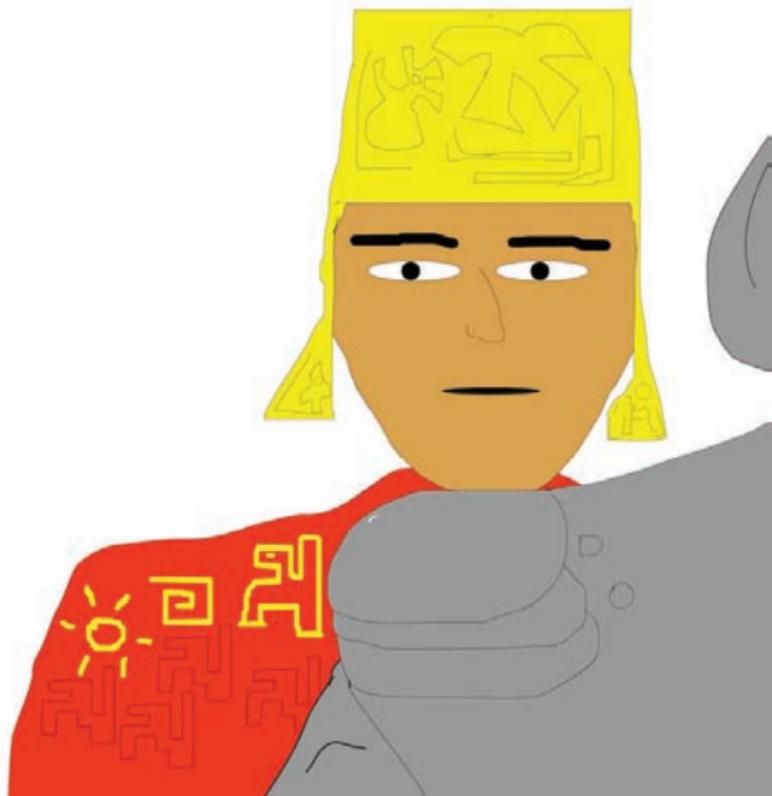
## CONQUISTADOR

**Genero:** Animación  
**Duración:** 4:40 min.  
**Agrupación:** MUR  
**Director:** Carlos Mur Téllez

### **Sinopsis:**

Seres del continente "E" llegan al continente "A", la realidad se muestra al terminar el saludo de los representantes de ambos continentes, la sangre derramada señala el porvenir para el continente "A", la mañana lanza su primer rayo de luz y señala el principio de la solución, el punto de inicio de una nueva realidad

# CONQUISTADOR



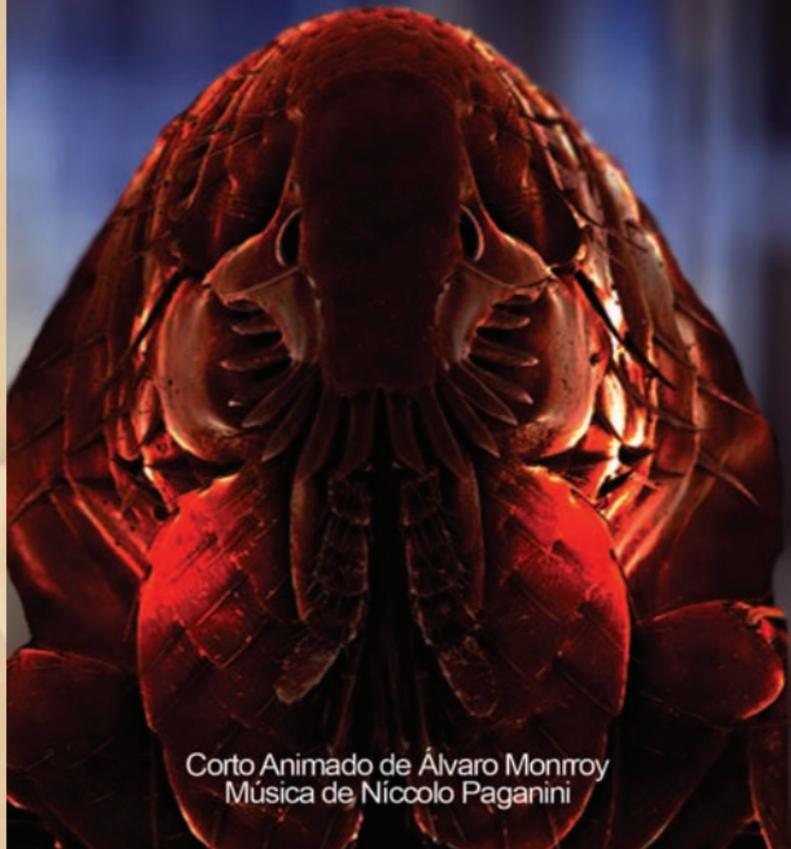
## CUIDADO QUE MUERDE

**Genero:** Animación  
**Duración:** 1:17 min.  
**Director:** Álvaro Monrroy Rodríguez  
**Guión:** Álvaro Monrroy Rodríguez

### **Sinopsis:**

Una pulga se encuentra en su camino con un hombre que apunta a alguien con un arma de fuego. La pulga se pone a hacer su trabajo ganándose el alimento diario. El hombre se exaspera con la picazón y atrapa a la pulga. Pensando que esta muerta después de aplastarla la observa sobre su dedo. Pero la pulga sigue viva y escapa. Al intentar atraparla de nuevo el hombre suelta el arma y la toma su oponente.

# ¡Cuidado que muerde!



Corto Animado de Álvaro Monrroy  
Música de Niccolò Paganini

## EL ROSTRO DE LA ANCIANA

**Genero:** Ficción  
**Duración:** 7:00 min.  
**Agrupación:** LOS PANCHOS  
**Director:** Juan Carlos Pérez  
**Guión:** Juan Carlos Pérez  
**Actores Principales:** Jorge Luís Toconas  
Maria del Carmen Gutierrez

**Actores Secundarios:** Tatiana Reyes Ortiz

### **Sinopsis:**

Un hombre llega a un lugar desconocido, entonces escucha ruidos en una de las casas del lugar, ingresa a esta y ve que se lleva a cabo un extraño ritual que cuenta con la participación de personas que usan mascararas y visten de negro, impulsado por la intriga decide ver de cerca que es lo que en realidad esta ocurriendo, ahí ve a una anciana con la cual tendrá una ultima conversación



## FOSFORITO

**Genero:** Animación  
**Duración:** 2:50 min.  
**Agrupación:** Pumita Producciones  
**Director:** Carlos Rodríguez  
**Guión:** Jorge Campero  
Carlos Rodríguez

### **Sinopsis:**

La vida de un fósforo mirando de un ángulo distinto de existencia con la interacción con una persona



FOSFORITO

## AMOR FATAL

**Genero:** Suspense  
**Duración:** 8:00 min.  
**Director:** Alejandro Andrade Campos  
**Guión:** Héctor Diego Andrade R.  
**Actores Principales:** Freddy Paucar  
Andrea Andrade C.

**Actores Secundarios:** Albina Campos

### Sinopsis:

Sara, enamorada de Dennis, cansada que su enamorado pase mucho tiempo con su madre, le pide que la mate para demostrarle que la ama mas. Dennis muy enamorado de Sara decide hacerlo



*"El amor lo toma todo y todo lo da".*

Fenelón

A collage of various images including a smartphone displaying a website, a large weathered bell, a person on a beach, a person on a phone, a wireframe figure, and a town view.

MUESTRAS

## MUESTRAS

Al margen del festival se presentaran muestras de cortos y documentales que por motivos de reglamento no formaron parte de este festival.

**Eutanasia** (Drama) Duración 6:40 Min.

Trabajos Realizados en el Taller dirigido por Rob Rombout y Ronnie Ramirez en el marco del Quinto festival Internacional de Cine de Derechos Humanos (Todos los trabajos fueron realizados en el lapso de 3 días)

**Caminos de Incertidumbre** (Documental) Duración 3:28 Min.

**Hoy no jugamos** (Documental) Duración 3:48 Min.

**Azul** (Documental) Duración 2:56 Min.

**Este paro... no me para** (Documental) Duración 4:29 Min.

**El Viajero del Tiempo** (Ficción) Duración 2:30 Min.

*Alucine Producciones y el Festival “Fragmentos Visuales”, como una forma más de incentivar el trabajo audiovisual pone a disposición de la ciudadanía el sitio Web:*

***[www.fragmentosvisuales.com](http://www.fragmentosvisuales.com)***

*Que no solo fue creado con el propósito de brindar información del festival, sino también con el fin de mostrar los trabajos en concurso “en línea” para que puedan ser apreciados en todo el mundo. Invitamos también a la gente que cuente con material audiovisual que quiera compartir con el mundo comunicarse con nosotros vía los correos electrónicos:*

***[info@fragmentosvisuales.com](mailto:info@fragmentosvisuales.com)***  
***[info@alucineproducciones.com](mailto:info@alucineproducciones.com)***

*Nosotros les brindaremos nuestro espacio gratuitamente, ya que la difusión del trabajo audiovisual es una de nuestras metas.*

*Para la gente que quiera comunicarse, colaborar o formar parte de Alucine Producciones los invitamos a comunicarse con nosotros visitando nuestra página:*

***[www.alucineproducciones.com](http://www.alucineproducciones.com)***



## AUSPICIAN:



**U.M.R.P.S.F.X.CH.**



# Convocatoria 2010

Alucine Producciones tiene el agrado de invitar a la población chuquisaqueña, al II Festival de Cortometrajes "**Fragmentos Visuales**", a llevarse a cabo en abril del 2010 en la ciudad de Sucre.

Contará con las sgtes. Categorías:

- Categoría 1:** Drama, Costumbrista, Histórico
- Categoría 2:** Comedia, Animación, Experimental
- Categoría 3:** Ficción, Suspenso, Terror

[www.fragmentosvisuales.com](http://www.fragmentosvisuales.com)

*Roberto Carreño Borja*  
**Productor y Gerente General**

*Elizabeth Pérez Méndez*  
**Productora Ejecutiva**

*Julián Caballero Duran*  
**Coordinador**

## COLABORADORES

Eduardo López Garzotto , Álvaro Monrroy, Miguel Ángel Caballero , Jairo Rengel R.

Web : [www.alucineproducciones.com](http://www.alucineproducciones.com)

Dir. : Guido Villagomez No. 25

Fono: 64-56906

Cels: 71173428 - 71152097

Sucre - Bolivia



*25 de Mayo*

*Sucre*

**2000**

**Años de Libertad**

**1809 – 2009**

